

ELISENDA CARRASCO I RIBOT

DIRECTORA MUSICAL

Nacida a Barcelona, inicia sus estudios musicales al Conservatorio Superior de Música de Barcelona donde obtuvo los Títulos Superiores de Armonía, Composición e Instrumentación, y Dirección de orquesta con Josep Soler y Salvador Mas, respectivamente. También finalizó su grado Superior de Pedagogía en la especialidad de dirección coral, obteniendo las máximas calificaciones.



En el campo de la dirección coral ha trabajado entre otros con S.Johnson, L.Heltay, J.Prats, P.Cao, H.Rilling y F.Bernius, G.Hollerung y J.Frihsmund.

Paralelamente siempre ha continuado con sus estudios de canto.

Amplió sus estudios de dirección de orquesta con H.Wojnarowsky y T.Bugaj en l'Acadèmia Friederich Chopin de Varsovia.

Ha focalizado su trabajo en la enseñanza de la dirección coral y el trabajo vocal con niños/as y jóvenes. Hace 25 años que se dedica al mundo de la pedagogía, destacando su trabajo en el Conservatorio Superior de Música del Liceo y la Escolanía de Montserrat.

La formación de directores en canto coral infantil ha sido uno de los ámbitos que más ha profundizado y desarrollado. Por este motivo es invitada regularmente a impartir cursos y talleres por todo el mundo (Europa, Asia y Latinoamérica). Ha sido durante 15 años la directora artística y musical de "Òpera a Secundària", y es codirectora del programa Cantània.

Ha estado durante 17 años la directora musical del Coro infantil del Orfeón Català, Palau de la Música Catalana.

Actualmente, y desde hace más de veinte años dirige el Coro infantil de Sant Cugat, donde desarrolla también tareas de pedagogía dentro del marco d'Aula de So, el coro femenino Voxalba, y desde la temporada 2013-2014 es la directora artística del coro Lieder Camera de Sabadell.